
PlayStation
OVER DRIVIN'
オーバードライビンII
ELECTRONIC ARTS™



OVER D

CONTENTS

For Japan Only

プレイヤー 1~2人

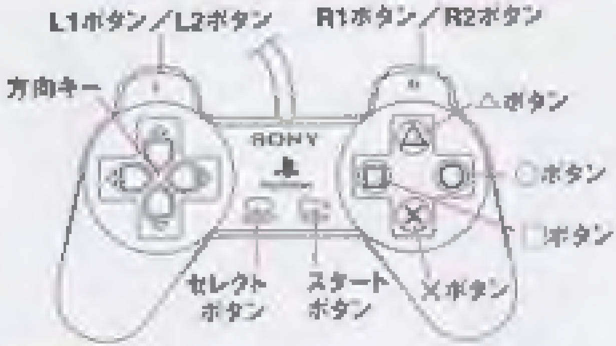
メモリーカード 1ブロック

振動コントローラ

SLPS 00695

RIVIN'II

コントローラ操作



【メニュー選択の操作】

	コントローラ	ネジコン
メニュー選択	方向キー上下	方向キー上下
メニュー切り換え	方向キー左右	方向キー左右
決定	○ボタン	Aボタン
設定を終了してメインメニューに戻る	スタートボタン	スタートボタン
前の画面へ戻る	×ボタン	Ⅰボタン
ヘルプを表示	△ボタン	Bボタン

[illegible]

【文字入力の操作】

	コントローラ	ネジコン
文字変更	方向キー上下	方向キー上下
文字入力	○ボタン	Aボタン
文字削除	×ボタン	Ⅰボタン
決定	スタートボタン	スタートボタン



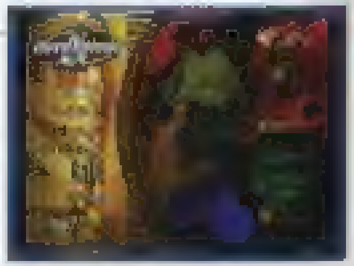
【レース中の操作】

	コントローラ	ネジコン
ステアリング	方向キー	回転部
アクセル	×ボタン	Ⅰボタン
ブレーキ	□ボタン	Ⅱボタン
ハンドブレーキ	○ボタン	Aボタン
シフトアップ	R1ボタン	Rボタン
シフトダウン	R2ボタン	Lボタン
視点変更	△ボタン	Bボタン
表示切り換え	△ボタン(押し続ける)	Bボタン(押し続ける)
後ろを見る	L2ボタン	方向キー下
クラクション	L1ボタン	方向キー上
ポーズ画面に切り換え	スタートボタン	スタートボタン

※ネジコンの調整は画面の指示にしたがって行ってください。
※ゲーム中にコントローラとネジコンの差しかえを行った場合は、設定をしなおしてください。
※解説書内で紹介しているのは初期設定(設定1)の操作方法です。操作設定の変更については12ページ「オプション」をご覧ください。
※コントローラ端子2にネジコンを接続した場合、画面左下の表示は変わりませんが、Bボタンでヘルプ画面が表示されます。

ゲームスタート

メインメニュー



オープニングムービーが終了すると、メインメニューが表示されます。モードや車種の選択など、レースをはじめる前に設定を行いましょう。設定が終了したら、スタートボタンを押してレースをはじめてください。

セットアップ	：レースの種類を決定します(→5ページ)。
コースセレクト	：レースを行うコースを決定します(→7ページ)。
カーセレクト	：レース中に操作する車種を決定します(→8ページ)。
ライバルセレクト	：レース中に登場するライバルの車種を決定します(→11ページ)。
RACE	：レースをスタートします。
オプション	：セーブ・ロードなど、各種設定を行います(→12ページ)。

セットアップ



レースの種類を設定します。方向キー上下でメニューを選択して、左右で切り換えてください。設定が終了したら、スタートボタンを押してメインメニューに戻りましょう。



ゲームモード：プレイヤー人数を切り換えます。1人でプレイするときは「1プレイヤー」、2人対戦プレイのときは「2P対戦」を選択してください。2P対戦は、コントローラ2を接続しているときのみ選択できます。

レースタイプ：レースのモードを切り換えます。くわしくは下記をご覧ください。

ス　タ　イ　ル：レースのスタイルを切り換えます。「アーケード」にすると、車が自動的にバランスを保ってくれるので、レースがしやすくなります。「シミュレート」にすると、バランスの安定はプレイヤーの操作にかかってくるため、より現実に近いリアルなレースを楽しめます。

キャッチアップ：2P対戦時のみ切り換え可能。「ON」にすると、レース中に遅れをとった車のレベルが一時的に上がり、先行する車に追いつきやすくなります。

【レースタイプ】

レースには3種類のモードが用意されています。各モードの進めかたは以下の通りです。レースに勝つとお楽しみが用意されているモードもあるので、テクニックに磨きをかけましょう。

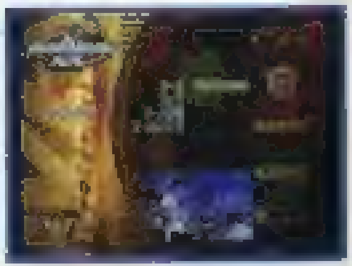
シ　ン　グ　ル：レースを1回行うモード。2P対戦も可能です。

ノックアウト：最下位でゴールした車が1台ずつ失格していくモード。レースを7回行って、最後まで勝ち残ることが目標です。プレイヤーが最下位になるとゲームオーバーとなり、次のレースには参加できません。最終レースまで勝ち残れば、夢のような喜びが待っています。2P対戦も可能。



トーナメント：6つのコースをすべて1位でゴールすることが目的のモード。セーブ（→14ページ）も可能です。みごと全コース制覇を果たしたら…さらなる感動が待っています。

コースセレクト



レースを行うコースを設定します。方向キー上下でメニューを選択してください。設定が終了したら、スタートボタンを押してメインメニューに戻りましょう。

コース　：方向キー左右で、コースの種類を切り換えます。ただし「ノックアウト」モードでは選択できません。

ラップ　：方向キー左右で、レースのラップ数を切り換えます。ただし「トーナメント」モードは4周、「ノックアウト」モードは2周に自動的に決定されます。

コース説明：○ボタンを押すと画面が切り換わり、コースの全景が表示されます。方向キー左右で、全景を見ながらコースを切り換えることも可能です。

コースレコード：○ボタンを押すと画面が切り換わり、各コースのベストタイムが表示されます。くわしくは8ページをご覧ください。

【コースレコード】

各コースのベストタイムを見ることができます。方向キー上下でメニューを選択してください。またベストタイムのセーブ方法については14ページをご覧ください。

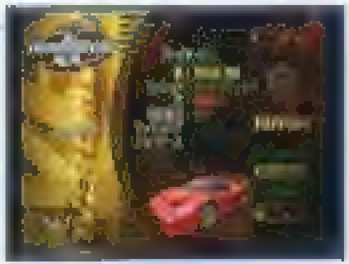


コース　　：方向キー左右で、コースを切り換えることができます。

ラップ　　：方向キー左右で、ラップ数を切り換え、ラップ数別のベストタイムを見ることができます。

レコードをクリア：○ボタンを押すと、コースの記録をすべて削除することができます。

カーセレクト



車種を設定します。方向キー上下でメニューを選択してください。対戦プレイ時は、まずプレイヤー1が設定を行い、×ボタンで決定してから、続いてプレイヤー2が行うようになります。設定が終了したら、スタートボタンを押してメインメニューに戻りましょう。

車　　　：方向キー左右で、車の種類を切り換えます。

ミッション：方向キー左右で、車の操作方法を切り換えます。「オートマティック」にすると、ギアチェンジが自動的に行われます。「マニュアル」にすると、ギアチェンジの操作をプレイヤーが行うことになります。

色 ：方向キー左右で、車の色を切り換えます。

性能表示 ：方向キー左右で「ON／OFF」を切り換えます。「ON」にすると、画面下に車種の性能がグラフで表示されます。

セッティング ：○ボタンを押すと画面が切り換わり、車の性能をセッティングできるようになります。くわしくは下記をご覧ください。

ショーケース ：○ボタンを押すと画面が切り換わり、各車種の特長や性能データが表示されます。くわしくは10ページをご覧ください。

【セッティング】



車の性能をセッティングすることができます(レースタイプが「シングル」モードで、スタイルが「シミュレート」のときのみ)。方向キー上下でメニューを選択してください。設定が終了したら、スタートボタンを押してメインメニューに戻りましょう。

フロントダウンフォース：方向キー左右で、空気抵抗によって前輪が押えつけられる強さを切り換えます。「ノーマル(弱い)／ミディアム(普通)／ハイ(強い)」の中から選択してください。強くするほどハンドルの切れがよくなりますが、最高時速は低くなります。

リアダウンフォース ：方向キー左右で、空気抵抗によって後輪が押えつけられる強さを切り

RIVIN'II

換えます ……（強い）……

……後輪の……なります……時速は

低くなります

ブレーキバランス　右向キー左右で……前輪……後輪……換えます

……後輪が……前輪が……

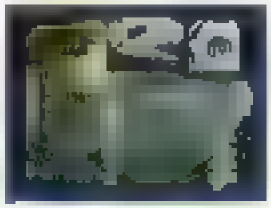
……の中から選択……

ギア比　……向キー左右で……を切り換えます……

……

リセット　……ボタンを押すと……に戻ります

【ショーケース】



各車両……ます。車両を選択する

……右向キー上下で……を選択……

車　……向キー左右で　車両を切り換えます

性能　……を切り換えます

ヒストリー　……を押すと画面が切り替わり、車の歴史を……

……左右で　車両を切り換え……も可能です

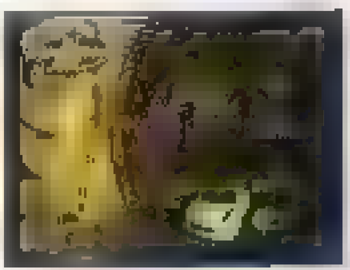
スライドショー　……を押すと画面が……



[illegible]

ビデオ [illegible]

ライバルセレクト



[illegible]

車 [illegible]

ナンバー [illegible]

ドライバーレベル [illegible] レースではプレイヤーを妨害してきます [illegible]

トラフィック [illegible]

オプション

[illegible] 各種設定 [illegible] を選 [illegible] 設定が終了したら、スタートボタンを押 [illegible] ります。



スピードメーター [illegible]

パスワード [illegible] を押す [illegible] かたについては [illegible] ページを [illegible]

オーディオ [illegible] を押す [illegible] 選択 [illegible]

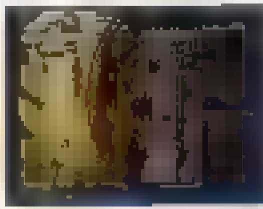
コントローラ [illegible] を押すと画面が切り替わり、コントローラの [illegible] 操作を [illegible] ります。くわしくは [illegible] ページを [illegible]

メモリーカード [illegible] を押すと画面が切り替わり [illegible]

クレジット [illegible] を押すと画面が切り替わり、スタッフ [illegible]

[コントローラ]

[illegible]操作設定[illegible]ます[illegible]方向キー[illegible]を選択して[illegible]さい。[illegible]操作方法[illegible]ます[illegible]



操作用

プレイヤー [illegible]

設定 [illegible]操作[illegible]換えます[illegible]それぞれの操作[illegible]ましょう[illegible]操作を設定する[illegible]

操作設定方法

各操作[illegible]ボタンを割り当てることができます。方向キー上下で[illegible]の中から操作を選び[illegible]割り当てたいボタンを押してください。

(例) アクセルの操作を[illegible]ボタンに割り当てるとき

方向キー上下で「アクセル」を選ぶ

[illegible]ボタンを押して決定する

[illegible]ボタンを押す

【メモリーカード】 [illegible]



設定をセーブ [illegible]

記録をセーブ [illegible]

トーナメントセーブ [illegible]

トーナメントロード [illegible]

設定のロード [illegible]

記録のロード [illegible]

レーススタート

レース画面



1 経過タイム

2 ギア

3 スピードメーター

4 ラップ数

5 ベストラップ

6 コースマップ

7 順位

RIVIN'II

◆車をスタート◆

[illegible]

◆車をパーク◆

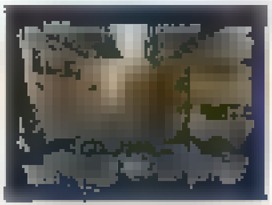
[illegible]

◆[illegible]表示切り換え◆

[illegible]

◆ポーズ画面◆

[illegible]



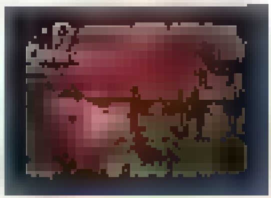
コンティニュー	[illegible]
リスタート	[illegible]
ミュージック	[illegible]
サウンドエフェクト	[illegible]
終了	[illegible]

レース終了

ゴール

[illegible]

◆レース結果◆



[illegible]

RIVEN'II

次画面へ　画面が切り替わ[illegible]表示されます

リスタート　[illegible]ます[illegible]
[illegible]は選択できません

リプレイ　[illegible]

◆ノックアウトの結果◆

[illegible]より、の画面が表示されます。[illegible]します「コンティニュー」を選ぶと、プレイヤ[illegible]なかった場合は自動的[illegible]なかった(敗退になった)場合はメイ[illegible]ます



◆トーナメントの結果◆

[illegible]トーナメントモードでは右の画面が表示され[illegible]ます[illegible]ます

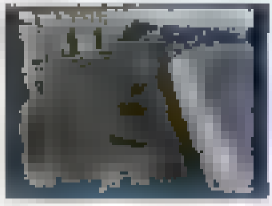


注意

ノックアウトモードで最後まで勝ち残ると、パスワードが表示されるので、必ず書き留めておいてください。トーナメントモードを制覇したときも、必ずパスワードを書き留めるか、セーブを行いましょう。

[リプレイ]

[illegible]



再生速度切り替え　2P対戦時は倍速再生できません



再生・一時停止　　終了　　視点切り替え

STAFF

DEVELOPMENTTEAM

LeadProgrammer LauromAncessi
SeniorProgrammers BradGour WeiShoongTeh
Programmers DavidLucas DougDearden DanielToh ShelbyHubick GerryRompe
NenadJankovic RyanHo ChuckWalters NedWallace MikeKiernan TedZuvich
DavidBullock GregD'Esposito GordonLudlow GeoffreyHeller WesPotter
SeniorArtists ScottJackson,KentMaclagan TrackCreators,PeterKing,
RobertSculnick KentMaclagan ScottJackson
TrackArtists KenThurston MikeVanaselja SteveSuhy Ben Folsom
SheilaAllanNash AndyFuller NoueMiura CaseyO'Brien IanGilliland
SalMolluso StefanSchwartz GreggHaggman AdamMyhill
CarCreators GordonRedmond KimS Gill GiovanniSasso AdamMyhill
GraphicalInterfaceArt EduardoAgostini ScottJackson GregAllen
VictorvonBeck ShelleyArmstrong
DashboardsandSpecialEffects SimonCragghead
LeadAudio AlistairHirst
Music SakiKaskas JeffDyck AlistairHirst
AdditionalMusic RobertRuthbergh JayWeinland RomoloDiPrisco
KokoProductions TracyDami CrispinHands
SoundDesignandEditing CrispinHands,JenniferLewis,JayWeinland
AdditionalSoundDesign SteveRoyea
MixEngineer hiwattmarshall JohnMcLean
AdditionalMusicians NathanMesnard(ElectricGuitar) DarrenJones(Cymbals
MichaelSukyrka(Accordian) RobBailey(AcousticGuitar)
ChrisSomerville(Didgeridoo) AngelaSomerville(vocals)

Audio Programming   Robert Ridihalgh
Tools and Library Support   Frank Barchard, Andrew Brownsword, Gerry Shaw, Rick Friesen, Dave Mercier, Paul Macanulty, Shane Allreds, Kurt Kennett, Tony Lam
Photography   Scott Jackson, Adam Myhill, Robert Sculnick
Video Technician   Adam MacKay-Smith, Andy Teal
Voice Talent   Jim Conrad
Voice Scripts and Research   Gregg Giles, Richard Mui, Scott Blackwood
Development Director   Brett Bradstock, Sr. Development Director Brian Wideen
Production Assistants   Serena McCabe, Xenia Mui
Assistant Producers   Scott Blackwood, Richard Mui, Adam MacKay-Smith
Associate Producers   Gregg Giles, Ivan Allan
Game Design   Scott Blackwood, Hanno Lemke
Producer   Hanno Lemke
Executive Producer   Sam Nelson

LOCALIZATION TEAM

Associate Producers   Marcus Lindblom, Rosie Hall

LOCALIZATION FRANCE

French Translations   Olivier Desant
French Voice Talent   Philippe Bourgogne
French Recording Studio   Le Lotus Rose
French Localization   Dominique Goy, Sandra Picaper
Language Tester   Sylvain Caburrosso

LOCALIZATION GERMANY

German localization Bianca Normann
German translation Rolf Dieter Busch
German speech recording M&S Music Frankfurt
German voice talent Egon Hoegen
German proof-reading Dagmar Geller, Bettina Klos
Language Tester Kai Pacyna

LOCALIZATION SPAIN

Translations Ricardo Martinez, Luis Pines, Julio Valladares
Language Tester Alvaro Corral
Voices Jake Al Take, Regino Ramos, Antonio Ramos, Jaime Roca

LOCALIZATION SWEDEN

Translation Coordinator Christina Collin
Translator Erik Sigvardsson
Language Tester Jonas Bingestam
Quality Control Jill Thor

LOCALIZATION ITALY

Italian Version C.T.O. S.p.A. (Bologna)

MARKETING

Product Manager/N. America Peter Royea
Product Manager/UK Clive Downie

OVERD

QUALITYASSURANCE

QACoordinator . SteveLvora
QALead:MartinMcQueen
QAAssistantLeads AndrewChan,EricBerham
QATesters GregWilliams RichardLamber BobKronbauer JarneyBrewster
VerneSrobert PetePearson TimDale,DerekLaClair GregChan
Esther RenaeEvans LorneWilson MattKernachan,
Mastering PeterPetkov CaryChao,JeffHutchinson
QATech BillKim DarcyGog,ColinCox PaulBreland ChrisWallace

SEATTLEQA

QAManager SeanO'Connor
QALead CaesarFilon
QATesters IsaacMarshall,JanetAlexander WyethJohnston

SANMATEOQA

MichaelEdison PaulNiehaus,RobertoGandolfi

FILMSHOOT

Producer HowardShaw
DirectorofPhotography RobertEdesa
VideoDesigner ScottJackson
LineProducer AntonellaIbba-Hartog
ProductionManager BurgessPatterson
1stAssistantDirector PeterGordon
1stCameraAssistant NickInfield
2ndCameraAssistants DonaMenges TedLoncto
Gaffer RobertMcCarthy

KeyGrip : MarkStanley
Grip : DavidHutton,BestBoy,DavidCanestro
GripAssistant : DavidWeare
Editors : TomRaycove,BillMorrison
SpecialEffects : DavidLaviolette,SoundRecordist,AlistairHirst
StillPhotographer(Italy) : DiegoCassetta
StillPhotographer(London) : DesJensen
PerformanceDrivers : HowardDavies(JaguarXJ220),FrancoMazzon(ItaldesignCala),
MaurizioZagarella(McLarenF1),AlastairMcQueen(LotusEspritV8),
ChrisMonnem(LotusEspritV8),ColinMartin(LotusGT1)
StuntDrivers : JustinBell,NigelGordon-Stewart,CandidaWatson
ProductionAssistants(Canada) : SerenaMcCabe,XeniaMul
ProductionAssistant(London) : AdamRudd
ProductionAssistant(Sardinia) : LucaPirodda
AssistantProducer(Canada) : LindaMcKinnon
LocationManager(Sardinia) : MarcoCerina
Ferrarifilmby : VideoImage

SPECIALTHANKS

LotusCarsLtd. : DeeLaws,KatieDann,JanLammers,StevenGregory
JaguarCarsLtd. : HowardDavies,JohnMaries
ITALDESIGNS.p.A. : FabrizioGiugiaro,ValentinaKalk
McLarenCarsLtd. : DavidClark,PaulaWebb
FordMotorCompany : JoAnneMcKenzie,GeraldSt.Pierre,DaveVelliky,FredGoodnow,
ISDERA : EberhardSchulz,TonyGarcia,BrianWard,MichaeldePlater,RobTracz,
John(Juan)Jacyna

JAPANESE TEAM

PRODUCER：Mori Takashi
ASSISTANT PRODUCER：Kuroki Takashi
QA LEAD：Iwama Takashi
QA TESTERS：Sonobe Makoto,Sato Masanori,Kobayashi Hayato
VOICE DIRECTOR：Ozaki Kazuo
VOICE TALENT：Furuya Toru
AUDIO ENGINEER & VOICE EDITER：Okano Takashi, Kanda Yukinori
DEVELOPMENT DIRECTOR：Yukinaga Kunio

インターネットEAVホームページ

ゲームの最新情報はもちろん、楽しい話題が満載のEAVホームページ。下のアドレスまでぜひ遊びにきてください。
http://www.ea.com/eav/

エレクトロニック・アーツ・ビクター株式会社

〒141　東京都品川区上大崎2-24-9　IKビル3F

製品に関するお問い合わせ：カスタマーサポート係　TEL.03-5436-6400（受付時間11:00－17:00／月～金 祝日休）

使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ"PlayStation"専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC J マークあるいは の表記のある日本国内仕様の"PlayStation"にのみ対応しています。海外仕様の"PlayStation"では使用できません。●「解説書」および"PlayStation"本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご使用ください。

●このディスクを"PlayStation"本体にセットする場合は、必ずレーベル面（タイトル等が印刷されている面）を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後"PlayStation"本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房器具の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

●"PlayStation"本体をスクリーン投影方式のテレビ（プロジェクション・テレビ）には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診察を受けてください。





OVER DRIVIN' II

NEW

8 Licensed Supercars modeled to exact specs





- McLaren F1™
- Ferrari F50™
- Lotus GT1™
- Italdesign™ Cala™
- Isdera™ Commendatore 112i™
- Jaguar XJ220
- Ford GT90
- Lotus Esprit V8™









ELECTRONIC ARTS™

SLPS 00895